

Regulamin
Ogniska Muzycznego
Gminnego Ośrodka Kultury w Pawłowicach
w roku szkolnym 2019/2020

§ 1

Ognisko Muzyczne, zwane dalej Ogniskiem prowadzone jest przez Gminny Ośrodek Kultury w Pawłowicach zgodnie z jego statutem zatwierdzonym przez Radę Gminy Pawłowice.

§ 2

Zasadniczym celem działalności Ogniska jest:

- kształcenie muzyczne dzieci i młodzieży
- krzewienie kultury muzycznej
- wychowanie słuchaczy na estetycznych i wrażliwych odbiorców sztuki muzycznej
- przygotowanie szczególnie uzdolnionych słuchaczy do dalszego kształcenia w szkolnictwie muzycznym

§ 3

Realizacja celów Ogniska następuje poprzez:

- organizowanie i prowadzenie zajęć muzycznych (indywidualnych i grupowych)
- przekazywanie słuchaczom bezpośredniego kontaktu z kulturą muzyczną
- szerokie propagowanie sztuki muzycznej wśród lokalnej społeczności oraz współdziałanie w tym zakresie z placówkami oświatowymi, instytucjami i organizacjami.

§ 4

Cykl nauczania w Ognisku realizowany jest następująco:

1. Dział instrumentalny - dziecięcy

- uczestnicy w wieku od 6 do 12 roku życia – cykl sześcioletni
- uczestnicy w wieku od 8 do 12 roku życia – cykl czteroletni

2. Dział instrumentalny - młodzieżowy

- uczestnicy w wieku od 12 roku życia – cykl sześcioletni

3. Dział wokalny (śpiew solowy)

- uczestnicy w wieku od 10 do 16 roku życia

§ 5

Ognisko muzyczne podzielone jest na poszczególne sekcje:

- instrumenty dęte (trąbka, klarnet, saksofon, flet poprzeczny)
- instrumenty strunowe (gitara klasyczna)
- instrumenty smyczkowe (skrzypce, wiolonczela, kontrabas)
- instrumenty klawiszowe (fortepian, akordeon)
- instrumenty perkusyjne (perkusja)
- wokół (śpiew solowy)

§ 6

Zajęcia w Ognisku odbywają się w formie:

1. Dział dziecięcy:

- indywidualne lekcje gry na instrumencie (instruktor – uczeń)
(1 x 45 minut tygodniowo)
- zajęcia grupowe z zakresu umuzykalnienia i kształcenia słuchu z rytmiką
(1 x 45 minut tygodniowo)

2. Dział młodzieżowy:

- indywidualne lekcje gry na instrumencie (instruktor – uczeń)
(1 x 45 minut tygodniowo)
- zajęcia grupowe z zakresu umuzykalnienia i kształcenia słuchu
(1 x 45 minut tygodniowo)

3. Dział wokalny (śpiew solowy)

- indywidualne zajęcia wokalne (instruktor – uczeń)
(1 x 45 minut tygodniowo)
- zajęcia grupowe z zakresu umuzykalnienia i kształcenia słuchu
(1 x 45 minut tygodniowo)

§ 7

Umiejętności zdobyte przez uczniów podczas nauki zostają weryfikowane podczas obowiązkowych egzaminów semestralnych (po 1 i 2 semestrze).

§ 8

Uczniowie biorą czynny udział w koncertach organizowanych lub współorganizowanych przez Ognisko Muzyczne, takich jak:

- koncerty semestralne (po 1 i 2 semestrze) – obowiązkowe
- występy gościnne w przedszkolach szkołach
- imprezy okolicznościowe dla lokalnej społeczności

§ 9

Rekrutacja.

1. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie do Ogniska Muzycznego składają w biurze GOK wypełniony kwestionariusz osobowy w terminie do **10 czerwca 2019 r.**
2. Wzór kwestionariusza osobowego dostępny na www.kultura.pawlowice.pl i w biurze GOK.

3. Kwalifikacje kandydatów odbywają się na podstawie badania przydatności (przesłuchania wstępnego) polegającego na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych, słuchu muzycznego, poczucia rytmu, warunków psychofizycznych i predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie. W przypadku ewentualnych wątpliwości o stan zdrowia kandydata Ognisko może dodatkowo zażądać przedłożenia opinii lekarza.

4. Przesłuchania wstępne kandydatów do Ogniska odbędą się w dniach 11 i 13 czerwca 2019 r.

§ 10

Ogłoszenie wyników rekrutacji.

1. Wyniki przesłuchań wstępnych oraz lista osób przyjętych do Ogniska zostaną umieszczone na tablicy ogłoszeń GOK i stronie www.kultura.pawlowice.pl w terminie do 21.06.2019 r.
2. Osoby przyjęte na pierwszy rok nauki w Ognisku Muzycznym obowiązane są do zgłoszenia się na zajęcia w pierwszym dniu danego roku szkolnego (zgodnie z harmonogramem roku szkolnego w szkolnictwie publicznym). Niedopełnienie tego obowiązku oraz nie powiadomienie Ogniska o przyczynach nieobecności ciągu 3 dni od tej daty będzie traktowane jako rezygnacja kandydata z woli nauki.

§ 11

Na czele Ogniska Muzycznego stoi Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury. Za organizację, poziom nauczania i warunki dydaktyczno – wychowawcze w Ognisku odpowiedzialny jest instruktor wyznaczony przez dyrektora GOK.

§ 12

Do prowadzących zajęcia w poszczególnych sekcjach Ogniska Muzycznego należy:

- czuwanie nad porządkiem i dyscypliną pracy
- przekazywanie dyrektorowi lub wyznaczonemu przez niego instruktorowi odpowiednich wniosków i uwag dotyczących pracy.

§ 13

1. Rok szkolny w Ognisku muzycznym rozpoczyna się i kończy zgodnie z harmonogramem roku szkolnego w szkolnictwie publicznym.
2. Indywidualny czas nauki w Ognisku ustalony jest w oparciu o harmonogram zajęć na dany rok szkolny (dwa semestry) z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy, ferii szkolnych i przerw świątecznych (zgodnie z harmonogramem zajęć w szkolnictwie publicznym). Ognisko zastrzega sobie prawo odwołania 10% zajęć. W przypadku odwołania powyżej 10 % zajęć Ognisko zobowiązuje się do wyznaczenia dodatkowych terminów zajęć.

§ 14

Opłaty:

1. Wysokość czesnego w roku szkolnym 2019/20 wynosi 160 zł (sto sześćdziesiąt złotych 00/100) miesięcznie.

2. Wysokość czesnego w roku szkolnym 2019/20 dla osób korzystających z instrumentu wynosi 175 zł (sto siedemdziesiąt pięć zł 00/100) miesięcznie.
3. Płatność za zajęcia za dany miesiąc należy regulować w formie przedpłaty, nie później niż do 25 dnia miesiąca poprzedzającego:

a) gotówką w kasie GOK

b) przelewem na konto: **BS Pawłowice 41 8447 0005 0000 0198 2000 0001**

Odbiorca: Gminny Ośrodek Kultury w Pawłowicach

ul. Zjednoczenia 67

43 – 250 Pawłowice

Tytuł wpłaty: imię i nazwisko uczestnika zajęć, okres za jaki dokonywana jest opłata, oraz dopisek „Ognisko Muzyczne”. W przypadku osób korzystających z instrumentu wpisujemy: imię i nazwisko uczestnika zajęć, okres za jaki dokonywana jest opłata, oraz dopisek „Ognisko Muzyczne + instrument”

Uwaga! Przelewy z błędnie podanym tytułem wpłaty będą traktowane jako brak wpłaty.

4. **W przypadku rodzeństw uczęszczających na zajęcia do Ogniska przewiduje się rabat w wysokości 50% czesnego dla drugiej i każdej następnej osoby z rodzeństwa.**
5. Uczestnikowi nie przysługuje zwrot wpłaconych pieniędzy w przypadku: rezygnacji z zajęć, nieusprawiedliwionej nieobecności, nieobecności spowodowanej chorobą z zastrzeżeniem punktu 5.
6. W przypadku nieobecności spowodowanej chorobą potwierdzoną zaświadczeniem lekarskim trwającą:
 - cały miesiąc kalendarzowy – opłaty nie pobiera się
 - co najmniej 14 dni, lecz nie dłużej niż jeden pełen miesiąc kalendarzowy opłatę miesięczną zmniejsza się o 50% jej wartości.Odstąpienie od opłaty lub jej zmniejszenie następuje na podstawie rozpatrzenia pisemnego wniosku złożonego przez rodzica/opiekuna prawnego dziecka wraz z załączoną kopią dokumentu uzasadniającego nieobecność (zwolnienia lekarskiego). Zmniejszenie to nastąpi w kolejnej opłacie ryczałtowej.
7. Odstąpienie od opłaty lub jej zmniejszenie następuje na podstawie rozpatrzenia pisemnego wniosku złożonego przez rodzica/opiekuna prawnego dziecka wraz z załączoną kopią dokumentu uzasadniającego nieobecność (zwolnienia lekarskiego). Zmniejszenie to nastąpi w kolejnej opłacie ryczałtowej.
8. Nieuiszczenie opłaty w terminie może spowodować naliczenie odsetek w wysokości ustawowej, a brak opłaty za dwa okresy rozliczeniowe wykreślenie z listy uczniów Ogniska Muzycznego i rozwiązanie umowy.
9. W przypadku zaległości w uiszczeniu opłaty za dany miesiąc uczeń nie rozpoczyna zajęć, a ich wznowienie może odbyć się dopiero po uregulowaniu należności i pisemnym uzasadnieniu ich braku.

§ 15

Udział w zajęciach Ogniska Muzycznego Gminnego Ośrodka Kultury w Pawłowicach odbywa się na podstawie umowy uczestnictwa i jest ona zawierana na czas określony 10 miesięcy z możliwością jej przedłużania na kolejne okresy nauki.

§ 16

1. Zajęcia w Ognisku Muzycznym są wyrazem zainteresowań Uczestnika, który poprzez wolę przystąpienia do Ogniska deklaruje realizację celów i zadań Ogniska.
2. W przypadku braku zainteresowania Uczestnika zajęciami w Ognisku, każdorazowo przeprowadza się rozmowę dyscyplinującą, następnie rozmowę z Rodzicem/Opiekunem Uczestnika celem zmobilizowania go do pracy.
3. Absolutny brak woli uczestnictwa w Ognisku Muzycznym przejawiający się brakiem zainteresowania, brakiem wyników w nauczaniu lub brakiem dyscypliny Uczestnika może skutkować jego wykreśleniem z Ogniska Muzycznego.

§ 17

Rodzice są zobowiązani do punktualnego przyprowadzania i odbierania dzieci zgodnie z planem zajęć i informowania o tym fakcie instruktora prowadzącego zajęcia.

§ 18

Rezygnacja z udziału w zajęciach muzycznych Ogniska Muzycznego odbywa się na zasadzie pisemnego zgłoszenia w terminie na co najmniej jeden miesiąc przed zaistnieniem tego faktu.

§ 19

Uczestnik na zakończenie roku szkolnego otrzymuje zaświadczenie stwierdzające uczęszczanie do Ogniska Muzycznego.